

Middle Of The Road

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Improver
Music: Keep It In The Middle Of The Road von Exile
Choreographer: Fred Whitehouse (Aug 2013)

[1-8] KICK RF FORWARD AND BACK, COASTER STEP OR ROCKING STEP, REPEAT

1,2 RF Kick vorwärts, RF Schritt zurück,
3&4 LF zurück, RF neben LF setzen, LF vor
5,6 RF Kick vorwärts, RF Schritt zurück,
7&8 LF zurück, RF neben LF setzen, LF vor

[9-16] LOCK STEP BRUSH X2, FULL TURN LOCK STEP BACK

1&2& RF Schritt vor, LF kreuzt hinter RF ein, RF Schritt vor, mit LF einen Bodenstreifer nach vorn
3&4& LF vorn absetzen, RF kreuzt hinter LF ein, LF Schritt vor, mit RF einen Bodenstreifer nach vorn
5-6 RF vorn absetzen, ½ Drehung R (6:00)
7&8 ¼ Drehung L, RF zur R Seite, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung L, RF Schritt zurück (12:00)

[17-24] WALK X 2, COASTER STEP, TOE HEEL STEP X 2

1-2 2 Schritte zurück (LF, RF)
dabei die Fußspitzen des vorderen Fußes drehen und Finger schnippen
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor.
5&6& Mit R Fußspitze zur Seite tippen, R Ferse neben LF tippen, RF vorn absetzen und klatschen
7&8& Mit L Fußspitze zur Seite tippen, L Ferse neben RF tippen, LF vorn absetzen und klatschen

[25-32] TOUCH & TOUCH KICK, WEAVE, TOUCH & TOUCH KICK, WEAVE 1/4

1&2& RF zur R Seite tippen, RF an LF tippen, RF zur R Seite tippen, RF diagonal nach R kicken
3&4 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF Schritt nach L, RF vor LF gekreuzt absetzen
5&6& LF zur L Seite tippen, LF an RF tippen, LF zur L Seite tippen, LF diagonal nach L kicken
7&8 LF hinter RF gekreuzt absetzen, ¼ Drehung R und RF Schritt vor, LF vor (3:00)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

TAG : Brücke nach der 1. und 5. Runde

ROCK FULL TURN X2,

1-2 RF vor, Gewicht wieder zurück auf LF
3&4 Volle Umdrehung R mit drei kleinen Schritten (RF, LF, RF)
5-6 Schritt mit LF vor, Gewicht wieder zurück auf RF
7&8 Volle Umdrehung L mit drei kleinen Schritten (LF, RF, LF)

ROCK STOMP, STOMP HOLD

1-2 Schritt mit RF vor, Gewicht wieder auf LF
3&4 2 Stampfer auf der Stelle (RF, LF), Halten, dabei den Kopf nach R schleudern